



Introduzione	Quadro giuridico	Ambiti di vita	Risoluzione extragiudiziale delle controversie	Informazioni per i consultori	Definizioni e bibliografia
--------------	------------------	----------------	--	-------------------------------	----------------------------

Guida giuridica per vittime di discriminazione razziale

Ambiti di vita

Arte e scienza (<https://www.rechtsratgeber-rassismus.admin.ch/i160.html>)

Arte e scienza

La discriminazione razziale si manifesta anche nell'arte e nella scienza, per esempio in modo diretto e palese nel testo antisemita di una canzone o più subdolamente in una barzelletta che fa uso di cliché o ancora in uno studio storico-scientifico che mette in discussione l'Olocausto. La protezione dalla discriminazione è in contrasto con la libertà artistica e la libertà della scienza, due diritti fondamentali delle società democratiche.

Questi due diritti sono sanciti dalla Costituzione federale (art.20 Cost. e art.21 Cost.), ma non sono assoluti e finiscono laddove ledono la dignità e la personalità di un'altra persona.

Le pubblicazioni artistiche e scientifiche sono contrarie alla legge e violano la norma penale contro il razzismo (*art.261bis* CP) quando ledono la dignità umana di una persona o di un gruppo di persone, propagano ideologie razziste o incitano all'odio. Se menzionano una persona reale, è possibile che sussistano anche gli estremi di una lesione della personalità ai sensi del Codice civile (art.28 CC) o di un delitto contro l'onore penalmente rilevante (art.177 CP). Tuttavia, per stabilire se si configura una violazione della legge, ogni singolo caso deve essere esaminato attentamente tenendo conto del contesto specifico.

Principali manifestazioni della discriminazione

Letteratura e musica

Satira e umorismo

Asserzioni scientifiche razziste